



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

São Paulo, 17 de abril de 2013.

CARTA CONVITE Nº 007/2013

Contratação de empresa especializada em montagem e manutenção de instalações elétricas para 18ª Festa do Imigrante

A Associação dos Amigos do Museu do Café, Organização Social ligada à Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo, gestora do Museu da Imigração, de acordo com seu Regulamento de Compras e Contratação, convida empresas interessadas na prestação de serviços de montagem e manutenção de instalações elétricas a apresentarem propostas, até o dia 02 de maio de 2013, 10h, nos moldes estabelecidos no presente documento, a saber:

I. INTRODUÇÃO

A 18ª Festa do Imigrante, que ocorrerá nos dias 2, 8 e 9 de junho, tem com principal objetivo valorizar e exteriorizar a cultura, tradições e saberes de todas as nacionalidades que compõem e constroem a cidade de São Paulo. Nessa edição, haverá a participação de um número ainda maior de comunidades das imigrações contemporâneas (como países da África e latinos), além daquelas que representam o grande fluxo migratório da virada do século XIX.

Em 2013, a tradicional Festa do Imigrante ganha mais um dia de celebração para acolher melhor os visitantes e contemplar mais apresentações artísticas e oficinas (de artesanato e dança). O público que for ao evento poderá visitar a "Estação em Rede", local que terá disponível terminais para consulta ao acervo digital do Museu da Imigração, ponto de coleta de depoimentos para o projeto Cosmopaulistanos e a Rádio Imigrante (com músicas representativas das diversas nações).

Outro destaque da programação será o "Espaço Temperos do Mundo", local onde os representantes de nacionalidades irão fazer receitas típicas de diversas regiões e dicas de preparo. Sucesso em 2012, a Tenda Faz e Conta volta nessa edição do evento com sessões de contação de histórias e lendas para as crianças, além de um camarim, onde o público poderá fazer maquiagens, tranças e vestir acessórios de diversas nacionalidades.

II. OBJETO

Serviços especializados de montagem e manutenção de instalações elétricas provisórias para 18ª Festa do Imigrante.

Associação dos Amigos do Museu do Café
Rua Visconde de Paranaíba, 1316 – São Paulo/SP – CEP: 03044-002 – Tel.: (11) 2692-2497
museudaimigracao@museudaimigracao.org.br



III. DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS

3.1 SERVIÇOS DE INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

Os serviços de montagem e manutenção de instalações elétricas serão realizados em 15 (quinze) módulos abaixo detalhados, além da disponibilização de 150 (cento e cinquenta) peças de Protetores de Cabos - passadeiras de borracha, com 01 (um) metro de comprimento e 05 (cinco) canaletas cada.

3.1.1 Bilheteria

- 02 (duas) caixinhas *steck* com 04 (quatro) tomadas 2p+t (modelo novo), 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck*, 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 01 (um) ponto de AC cabo pp 4x2,5mm para iluminação;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 100 (cem) metros de cabo 4x16mm para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 02 (duas) hastes de aterramento;
- 02 (dois) conectores;
- Cabo nu para aterramento. (o quanto for necessário)

3.1.2 Catracas – entrada e saída

- 02 (duas) caixinhas *steck* com 02 (duas) tomadas 2p+t (modelo novo), 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck*, 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 02 (duas) hastes de aterramento;
- 02 (dois) conectores;



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

- Cabo nu para aterramento. (o quanto for necessário)

3.1.3 Fotos de Época - 2 (duas) tendas 3X3 metros

- 02 (duas) caixinhas *steck* com 02 (duas) tomadas 2p+t (modelo novo), 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck*, 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 02 (dois) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 150 (cento e cinquenta) metros de cabo 4x16 milímetros para a alimentação do quadro;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 02 (duas) hastes de aterramento;
- 02 (dois) conectores;
- Cabo nu para aterramento. (o quanto for necessário)

3.1.4 Caixas - 02 containeres

- 04 (quatro) caixinhas *steck* com 04 (quatro) tomadas 2p+t (modelo novo), 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck*, 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 02 (dois) pontos de AC cabo por 4x2,5mm para iluminação;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 100 (cem) metros de cabo 4x16mm para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 04 (quatro) hastes de aterramento;
- 04 (quatro) conectores;
- Cabo nu para aterramento. (o quanto for necessário)

3.1.5 Artesanato e Oficinas (local interno)



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

- 30 (trinta) caixinhas *steck* com 02 (duas) tomadas 2p+t (modelo novo), 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) e 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck*, 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 100 (cem) metros de cabo 4x16mm para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;

3.1.6 Camarins e Apoios - 06 (seis) tendas de 5X5 metros e 03 (três) tendas 3X3 metros

- 15 (quinze) caixinhas *steck* com 04 (quatro) tomadas 2p+t (modelo novo), 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) e 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck*, 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 11 (onze) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 75 (setenta e cinco) metros de cabo 4x16 metros para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 11 (onze) hastes de aterramento;
- 11 (onze) conectores
- Cabo nu para aterramento. (o quanto for necessário)

3.1.7 Cafeteria

- 02 (duas) caixinhas *steck* com 04 (quatro) tomadas 2p+t (modelo novo), 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) metros de cabo por 4 x 2,5mm, com plug azul, *steck*, 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 04 (quatro) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 30 (trinta) metros de cabo 4 x 16 milímetros para a alimentação;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;

Associação dos Amigos do Museu do Café

Rua Visconde de Parnaíba, 1316 – São Paulo/SP – CEP: 03044-002 – Tel.: (11) 2692-2497
museudaimigracao@museudaimigracao.org.br



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

- 02 (duas) hastes de aterramento;
- 02 (dois) conectores
- Cabo nu para aterramento. (o quanto for necessário)

3.1.8 Alimentação e "Estação em Rede" - 40 (quarenta) tendas 4X4 metros

- 40 (quarenta) caixinhas *steck* com 04 (quatro) tomadas 2p+t (modelo novo), 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) e 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5mm, com plug azul, *steck*, 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 40 (quarenta) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 04 (quatro) quadros de distribuição com *stecks*;
- 300 (trezentos) metros de cabo 4x16 milímetros para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 40 (quarenta) hastes de aterramento;
- 40 (quarenta) conectores
- Cabo nu para aterramento. (o quanto for necessário)

3.1.9 Bombas hidráulicas: Alimentação, Sanitários e "Temperos do Mundo"

- Extensões de 25 (vinte e cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck* 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário
- 03 pontos de AC cabo pp 4x2,5mm com bonrne para Bomba;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;

3.1.10 Palco

- 04 (quatro) caixinhas *steck* com 02 (duas) tomadas 2p+t (modelo novo) 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) e 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck* 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 08 (oito) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 50 (cinquenta) metros de cabo 4 x 16 milímetros para a alimentação do quadro de distribuição;



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 06 (seis) hastes de aterramento;
- 06 (seis) conectores;
- Cabo nu para aterramento.

3.1.11 Temperos do Mundo

- 04 (quatro) caixinhas *steck* com 02 (duas) tomadas 2p+t (modelo novo) 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) e 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck* 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 08 (oito) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 50 (cinquenta) metros de cabo 4 x 16 milímetros para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 02 (duas) hastes de aterramento;
- 02 (duas) conectores;
- Cabo nu para aterramento.

3.1.12 Talentokê

- 04 (quatro) caixinhas *steck* com 02 (duas) tomadas 2p+t (modelo novo) 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) e 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck* 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 08 (oito) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 50 (cinquenta) metros de cabo 4 x 16 milímetros para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 02 (duas) hastes de aterramento;
- 02 (duas) conectores;
- Cabo nu para aterramento.



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

3.1.13 Sala Workshops e Palestras

- 08 (oito) caixinhas *steck* com 02 (duas) tomadas 2p+t (modelo novo) 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) e 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck* 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 14 (catorze) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 150 (cento e cinquenta) metros de cabo 4 x 16 milímetros para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 01 (uma) haste de aterramento;
- 01 (um) conector;
- Cabo nu para aterramento.

3.1.14 Sanitários

- 10 (dez) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 100 (cento) metros de cabo 4 x 16 milímetros para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;
- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 01 (uma) haste de aterramento;
- 01 (um) conector;
- Cabo nu para aterramento.

3.1.15 Maria Fumaça

- 02 (duas) caixinhas *steck* com 02 (duas) tomadas 2p+t (modelo novo) 220 volts, 10 (dez) amperes;
- Extensões de 25 (vinte e cinco) e 50 (cinquenta) metros de cabo por 4 x 2,5 milímetros, com plug azul, *steck* 04 (quatro) pinos de 16/20 amperes, (2f+n+t) necessário;
- 10 (dez) refletores HQI 150W, vapor metálico, luz branca;
- 01 (um) quadro de distribuição com *stecks*;
- 150 (cento e cinquenta) metros de cabo 4 x 16 milímetros para a alimentação do quadro de distribuição;
- Terminais que forem necessários;

Associação dos Amigos do Museu do Café

Rua Visconde de Parnaíba, 1316 – São Paulo/SP – CEP: 03044-002 – Tel.: (11) 2692-2497
museudaimigracao@museudaimigracao.org.br



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

- Abraçadeira plástica, o quanto for necessário;
- Fita Isolante, o quanto for necessário;
- 01 (uma) haste de aterramento;
- 01 (um) conector;
- Cabo nu para aterramento.

3.2. TRANSPORTE - A proposta deverá contemplar todo o transporte necessário de equipamentos e equipe, tanto para entrega quanto para retirada dos materiais e profissionais envolvidos.

3.3 EQUIPE

3.3.1 Montagem e Desmontagem: a proposta deverá contemplar toda a mão de obra, equipamentos e ferramentas necessárias para a perfeita montagem e desmontagem das instalações elétricas.

3.3.2 Manutenção e Atendimento: a proposta deverá contemplar uma equipe mínima de 04 (quatro) profissionais capacitados e uniformizados, entre eletricitas e assistentes, para providenciar imediatamente a manutenção das instalações e todo atendimento necessário aos expositores durante o período de testes e realização da 18ª Festa do Imigrante, conforme determinado pela CONTRATANTE.

IV. DO LOCAL, PRAZO DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO.

As instalações, objeto desta Chamada Pública, deverão estar prontas, na Rua Dr. Almeida Lima, nº 900, Mooca, São Paulo/SP (Arsenal da Esperança), para o uso com pelo menos 01 (um) dia de antecedência das datas de início do evento, ou seja, nas manhãs dos dias 01 e 07/06 de 2013, e ficar disponíveis para uso nos dias 02, 08 e 09/06 de 2013, das 7h às 21h.

As empresas interessadas poderão fazer uma visita técnica no local do evento, nos dias 24 e 25/04 de 2013, que deverá ser previamente agendada pelo e-mail festadoimigrantesp@gmail.com, com Rogério Ceneviva.

Deverão ser realizados os testes de funcionamento e carga no período entre o final das montagens e o início do evento, nos dias 01 e 07 de junho de 2013 conforme determinado pela CONTRATANTE.

O contrato terá validade a partir de sua assinatura até o dia 12/06 de 2013, quando, impreterivelmente, deverá ser realizada a desmontagem das instalações e a respectiva retirada de todos os materiais elétricos e demais equipamentos e ferramentas.



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

A empresa a ser contratada responderá civil e criminalmente pela segurança dos equipamentos, ficando ainda responsável por todas as medidas de segurança para devida liberação junto aos órgãos fiscalizadores.

Todo sistema deverá estar 100% aterrado e equalizado, bem como os serviços, objeto da presente Chamada Pública, deverão ser conduzidos conforme as normas técnicas da ABNT, em estreita observância às legislações federal, estadual e municipal, bem como a quaisquer ordens ou determinação do Poder Público, procurando – dentro do possível – conduzir os serviços e o pessoal de modo a formar uma boa imagem perante o público.

A empresa a ser contratada também deverá proceder o devido recolhimento das ART's, elaborar Laudo Elétrico e emitir todos atestados, declarações, plantas e demais documentações relativas aos seus equipamentos/serviços para a viabilização dos eventos junto aos órgãos públicos competentes.

V. DA FORMA DA ANÁLISE DAS PROPOSTAS.

5.1 As propostas serão analisadas pela Comissão de Chamada Pública, que fará a classificação tendo como premissas melhor técnica e preço, não respectivamente, podendo atribuir maior peso a qualquer dos critérios de acordo com seu entendimento de melhor custo x benefício;

5.1.1 Neste sentido, cabe lembrar que todas as Organizações Sociais são dotadas de autonomia e peculiaridades devidamente regulamentadas pela Lei nº 9.637/98, que assim estabelece em seu artigo 01, que permite sua independência relativa atinente ao gerenciamento dos recursos públicos, delimitada as condições previstas no Contrato de Gestão firmado com o ente público;

5.1.2 A proposta deverá discriminar todos os itens orçamentários, bem como os seus respectivos valores.

VI. DA COMPROVAÇÃO TÉCNICA.

Será exigida experiência mínima de realização de cinco eventos semelhantes, comprovada mediante apresentação de portfólio, que será analisado pela CONTRATANTE.

VII. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

7.1 A proposta selecionada terá seu pagamento efetuado, através da apresentação das faturas/notas fiscais, em (02) duas parcelas da forma descrita a seguir:



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

7.1.1 A primeira, no valor de 30% do valor total no ato da assinatura do contrato e a segunda parcela, correspondente a 70% do valor total do contrato após o término dos serviços prestados, até dia 13 de junho de 2013.

No corpo da nota fiscal deverá constar serviços de montagem e manutenção de instalações elétricas de 15 (quinze) em módulos e locação 150 (cento e cinquenta) peças de Protetores de Cabos - passadeiras de borracha, com 01 (um) metro e 05 (cinco) canaletas cada para a 18ª Festa do Imigrante, bem como o número da parcela a que se refere.

O valor proposto deve incluir todas as despesas com mão-de-obra, impostos e encargos sociais, bem como os custos de pessoal e material, além de transporte e alimentação para a própria equipe.

As faturas correspondentes serão pagas até 5 (cinco) dias úteis, após sua entrega e verificação pela área administrativa da Associação dos Amigos do Museu do Café.

VIII. DOCUMENTAÇÃO

Nos termos do Regulamento de Compras e Contratação de Obras e Serviços da AAMC, a empresa vencedora deverá apresentar para assinatura do contrato, sob pena de desclassificação do presente processo, os seguintes documentos:

- I- Cópia do Contrato Social registrado na Junta Comercial ou órgão competente;
- II – Cópia dos três últimos balanços;
- III – Certidões públicas de inexistência de débitos:
 - a) municipais, estaduais, federais;
 - b) certidão negativa de débito do INSS;
 - c) certificado de regularidade do FGTS;

- IV – Certidões forenses:
 - a) certidões da Justiça Federal de distribuições cíveis e executivos fiscais;
 - b) certidões da Justiça comum de distribuições cíveis, executivos fiscais, falência e concordata;
 - c) certidões de protestos.



museu da imigração
do estado de são paulo



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

IX. CONDIÇÕES GERAIS

9.1. A AAMC indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução e, de tudo, dará ciência, à Diretoria da Empresa, em observância ao que dispõe o art. 67 da Lei nº 8.666/93.

9.2. A comprovação técnica e a proposta financeira deverão ser entregues dentro de um envelope lacrado e assinado até o dia 02 de maio de 2013, às 10h no Museu da Imigração, na Rua Visconde de Parnaíba, 1316, Mooca, São Paulo/SP - CEP 03044-000, A/C de Thiago Santos.

9.3. A sessão de abertura dos envelopes será no dia 02 de maio de 2013, às 14h, no Museu da Imigração, e poderá ser acompanhada pelos interessados.

9.4. Caso haja aprovação da proposta enviada, a empresa contratada fica obrigada a aceitá-la nos termos propostos. É reservado à Associação dos Amigos do Museu do Café o direito de adquirir apenas parte dos itens propostos, ou rejeitá-los na sua totalidade, desde que seja da sua conveniência.

9.5 O nome da empresa vencedora será publicado no site www.museudaimigracao.org.br até o dia 03 de maio de 2013, às 18h.

Marília Bonas Conte
Presidente Executivo

Rogério Italo Marquez
Diretor Administrativo