

**CONFECÇÃO E MONTAGEM DE EXPOGRAFIA DA NOVA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA DO MUSEU DA
IMIGRAÇÃO "MIGRAÇÕES À MESA"**

Aviso de Contratação de 27 de setembro de 2016

ATA DA SESSÃO DE ABERTURA DE PROPOSTAS

No dia 11 de outubro de 2016, às 11h, foi realizada a sessão de abertura dos envelopes contendo as propostas técnica e financeira, conforme Carta Convite nº 008/2016.

Foram enviadas cartas-convite para as empresas:

- Arquiprom Arquitetura Promoções Comerciais Ltda;
- Artos Comércio de Móveis Ltda;
- Eprom Comércio de Expositores Ltda;
- Liz Produções e Eventos Ltda;
- Metro 2 Cenografia e Locação de Equipamentos Ltda;
- P&G Cenografia.

Apresentaram propostas as seguintes empresas:

- Eprom Comércio de Expositores Ltda;
- José Fernandes dos Santos Neto - ME;
- P&G Cenografia Ltda.

As empresas Artos Comércio de Móveis e Metro 2 Cenografia declinaram da participação. As empresas Arquiprom e Liz Produções não enviaram propostas.

As duas empresas participantes - Eprom e José Fernandes - enviaram representantes à sessão de abertura dos envelopes. Iniciada a sessão, a Comissão de Chamada Pública realizou a análise das propostas técnica e financeira, conforme item IV da Carta Convite.

A Eprom entregou duas cópias de declaração atestando a realização dos serviços prestados e foi solicitada pela Comissão a entrega do documento original - ou cópia autenticada - até o dia 13 de outubro. A empresa José Fernandes não entregou o portfólio e a P&G Cenografia não entregou uma declaração e o cronograma. De acordo com o previsto no item 9.5 do documento convocatório, foi concedido prazo até às 18h do mesmo dia para o complemento da documentação, o qual não foi cumprido.

Em seguida, a Comissão de Chamada Pública passou à leitura das propostas financeiras e os respectivos orçamentos apresentados, a saber:

- Eprom Comércio de Expositores Ltda: R\$ 75.000,00 (setenta e cinco mil reais);
- José Fernandes dos Santos Neto - ME: R\$ 111.104,65 (cento e onze mil, cento e quatro reais e sessenta e cinco centavos);
- P&G Cenografia Ltda: R\$ 91.013,31 (noventa e um mil, treze reais e trinta e um centavos).



Na sequência, em atenção ao disposto no item 9.4 do documento convocatório, a Comissão de Chamada Pública abriu às concorrentes presentes a possibilidade de revisão de seus orçamentos dada a realidade apresentada. As empresas Eprom e José Fernandes decidiram não apresentar contraproposta.

Feito tal anúncio, a Comissão de Chamada Pública dispensou os representantes e se debruçou sobre a análise técnica de cada proposta, especialmente sua adequação ao escopo dos serviços descritos no documento convocatório. As empresas participantes demonstraram ter capacidade técnica e experiência similar.

Dessa forma, a Comissão de Chamada Pública, levando em conta o princípio da economicidade, definiu como critério de seleção o menor preço, estabelecendo a seguinte classificação final, pontuando que em caso de impossibilidade de contratação da primeira colocada por problemas de documentação, devem ser solicitadas às empresas subsequentes a documentação de comprovação técnica não encaminhada no prazo indicado:

- 1) Eprom Comércio de Expositores Ltda;
- 2) P&G Cenografia Ltda;
- 3) José Fernandes dos Santos Neto - ME.

Sendo assim, a Comissão de Chamada Pública considerou a proposta da empresa Eprom Comércio de Expositores Ltda a vencedora do processo e indica sua contratação para o serviço objeto da Chamada Pública 008/2016 do Museu da Imigração.

PRESENTES	ASSINATURA
CLAUDIA MARINELLI	Claudia Marinelli
Melusi Pereira	
Priscila Dias	
Juliane Silveira	Juliane Silveira
Mauriana Martins	Mauriana